

III - Leggiero (The Charming Brute)

♩ = 120

235

Picc. (=Flt) *mf* Flute

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1 *mp*

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1 *mf marc.* con sord.

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Timp.

Hp. D $\sharp$ , C $\sharp$ , B $\flat$ /E $\flat$ ; F $\sharp$ , G $\sharp$ , A $\sharp$

Hpsd.

♩ = 120

Vln. I solo

Vln. I

Vln. 2 Solo

Vln. II

Vla.

Vc. Solo *mf*

Vc.

Db. *mf* pizz.

241

Picc. (=Flt)

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Timp.

Hp.

Hpsd.

Vln. I solo

Vln. I

Vln. 2 Solo

Vln. II

Vla. solo

Vla.

Vc. Solo

Vc.

Db.

*pp*

*f*

*mf*

*f cant.*

*pizz.*

*mp*

D $\flat$ , E $\flat$ / E $\flat$ , F $\sharp$ , A $\flat$

T

246

Picc. (=Flt.)

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Timp.

Hp.

Hpsd.

Vln. I

Vln. II

Vla. solo

Vla.

Vc. Solo

Vc.

Db.

*mf*

*mf*

*mf* energico

8<sup>v</sup>

T

251

Picc. (=Flt)

Fl. I

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. I

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Timp.

Hp.

Hpsd.

Vln. I solo

Vln. I

Vln. 2 Solo

Vln. II

Vla. solo

Vla.

Vc. Solo

Vc.

Db.

257

Picc. (=Flt)

Fl. I

Fl. 2

Ob. I

Ob. 2

Cl. I

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. I

Hn. 2

Timp.

Hp. D4

Hpsd.

Vln. I solo

Vln. I

Vln. 2 Solo

Vln. II

Vla. solo

Vla.

Vc. Solo

Vc.

Db.

U

*mf* *sub*

*mf* *sub*

*mf* *pizz.*

*mf* *pizz.*

*mp < mf* *mp*

*mf* *pizz.*

262

Picc. (=Flt)

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. 1

Tpt. 2

Timp.

Hp.

Hpsd.

Vln. I solo

Vln. I

Vln. 2 Solo

Vln. II

Vla.

Vc. Solo

Vc.

Db.

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*più f*

*più f*

*con sord.*

*p*

*f*

*p*

*(con sord.)*

*mf*

*f*

*p*

*con sord.*

*mp*

*f*

*p*

*f*

*C♭*

*ff*

*ff*

*cresc.*

*f*

*mf*